

STORYBOARD

'UPAYA'

DISEDIAKAN OLEH:

**1.NUR SYAHIRAH BINTI MUHAMAD NOOR
(A180060)**

**2.NUR AINA SHAFIRA BINTI JAINURI
(A179422)**

3.MUHAMMAD IZZUL BIN RAZLAN (A184319)

**4.NURATIKAYANAH BINTI SAMSUDDIN
(A182702)**

PAPAN CERITA UPAYA

1



EKSPOSISI

Kamera memfokus kepada watak utama yang sedang berada di bawah langit senja.

Dialog

Watak utama: (Monolog) Indah sungguh pemandangan ciptaan Allah di kala senja. Angin yang meluncur mengenai tubuhku terasa seperti memujuk hati. Bau rumput yang menghijau seakan-akan aroma terapi buatku. Tapi, bagaimanakah bunyi alam yang kurasakan ini?

2



EKSPOSISI

Kamera memfokus kedai jahit watak utama.

Dialog

Watak utama: (Monolog) Akhirnya, berjaya juga aku membuka sebuah kedai jahit. Walaupun aku tidak berupaya untuk mendengar bunyi mesin jahit, bunyi kain yang digunting atau bunyi butang baju jatuh sekalipun, tapi aku masih lagi berupaya untuk menghasilkan pelbagai rekaan baju.

3



KONFLIK

Kamera memfokus Si Kakak yang mencemburui adiknya yang berjaya.

Dialog

Si Kakak: Hebat kau sekarang, ya. Tak padan dengan pekak. Cakap pun bunyi macam kambing tercekik kayu je aku dengar. Tapi, ada hati nak jahit baju orang. Lawa sangat ke baju kau tu? Kau ingat segala menteri nak upah kau untuk jahit baju diorang nak pakai masa tengah bersidang dekat Dewan Negara? Kau tu taraf SPM je. Tak macam aku. Aku ada Ijazah.

PAPAN CERITA UPAYA

4



KONFLIK

Kamera memfokus Si Kakak yang sedang merosakkan baju pelanggan adiknya.

Dialog

Si Kakak: Habislah kau kali ni. Lepas ni tak de sape pon yang nak upah kau jahit baju lagi.

5



KONFLIK

Kamera memfokus Ayah yang sedang memarahi Si Kakak dan menenangkan watak utama.

Dialog

Ayah: (Nama Si Kakak), Ayah tahu kamu yang rosakkan baju pelanggan adik tu. Ayah nampak. Ayah nampak semua perbuatan kamu masa kamu rosakkan baju tu. Apa yang Ayah tak nampak sekarang ni ialah sebab mengapa kamu buat adik kamu macam tu. Dia tu adik kamu. Sanggup kamu buat adik kamu macam tu.

6



KLIMAKS

Kamera memfokus pegawai bank yang sedang memberitahu Si Kakak tentang bayaran balik pinjamannya yang belum dilangsaikan.

Dialog

Pegawai Bank: Puan sekarang ini masih ada lagi tunggakan bayaran balik pinjaman dengan bank kami. Jika puan tidak melunaskannya sekarang, maka segala harta puan akan dirampas.

PAPAN CERITA UPAYA

7



KLIMAKS

Kamera memfokus kepada watak utama yang sedang membantu Si Kakak yang sedang ditimpa musibah.

Dialog

Watak utama: (Dalam bahasa Isyarat)
Kakak, ambillah duit adik ni. Ini duit simpanan adik kumpul hasil upah jahit baju.

Si Kakak: Terima kasih, Adik. Kakak minta maaf. Kakak tak patut buat Adik macam tu.

8



PELERAIAN

Kamera memfokus kepada watak utama dan Si Kakak yang sudah berbaik.

Iringan muzik yang sentimental dimasukkan.

9



KREDIT

Kamera memfokus sawah padi untuk menunjukkan bahagian pengajaran daripada cerita yang disampaikan.

Pengajaran: **Ketidakupayaan seseorang bukanlah penghalang kejayaannya, bahkan ketidakupayaan itulah yang menjadi upayanya untuk berjaya.**